

Quer estoque? É pra já.
CONSTRUJA
Distribuidora

Manual de Identidade Visual

A marca Construjá

O sistema de identidade visual da Construjá é a base sobre a qual se constrói sua imagem de marca. Para tanto, é importante que se respeite as normas aqui concebidas com o fim de manter intacta sua identidade visual.





A marca é composta por 2 elementos:

O Logotipo:
forma gráfica do nome, tem tipologia de estilo diferenciado.

O Símbolo:
a forma quadrada e vermelha que serve de base ao "já" é uma representação gráfica de um bloco construtivo.



É fundamental para a manutenção da identidade visual a padronização de cor, aqui definimos suas referências.

	CMYK	Pantone
	100% C 97% M 26% Y 16% K	2758 C
	6% C 100% M 98% Y 0% K	485 C

Versões

Representação principal:



Versão com suporte:



A marca tem sua representação preferencial acima. Mas também pode ser utilizada em outras distribuições de cor quando assim se julgar conveniente e a representação principal não for possível. Seguem ao lado.

Myriad Pro Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

{[]:"';./<>?!@#\$\$%^&*() }

Myriad Pro Light Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

{[]:"';./<>?!@#\$\$%^&() }*

Myriad Pro Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

{[]:"';./<>?!@#\$\$%^&*() }

Myriad Pro Regular Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

{[]:"';./<>?!@#\$\$%^&() }*

Myriad Pro Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

{[]:"';./<>?!@#\$\$%^&*() }

Myriad Pro Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

{[]:"';./<>?!@#\$\$%^&*() }

A tipografia é componente essencial da identidade visual da Construjá.

Para sua comunicação institucional adotamos a fonte Frutiger, em suas variações, podendo também se utilizar o itálico quando se julgar adequado e para uma mensagem mais informal.

Versões com Fundo da Cor da Logo



Quando aplicado uma das cores da logo em fundo 100%, utilizar a versão em negativo conforme modelao lado.



Versões com Fundo de Cores claras



Quando aplicado em fundo de cores claras 100%, utilizar a versão principal conforme modelo ao lado.

Versões com Fundo da Cores escuras



Quando aplicado em fundo de cores escuras 100%, utilizar a versão negativa conforme modelo ao lado.

Para esta aplicação é possível também a aplicação da versão em suporte, desde que a cor de fundo não seja em tom de uma das utilizadas no suporte.

